

CINEDEAF

Festival Internazionale del Cinema Sordo di Roma

IV EDIZIONE

1 – 4 Giugno 2017

(le date potranno subire lievi variazioni)

REGOLAMENTO

Sezione Scuole

Invito a presentare opere alla IV Ed. del Festival Internazionale del Cinema Sordo di Roma

1. Scopi

Il Festival del Cinema Sordo di Roma si propone di valorizzare e promuovere la conoscenza, la fruizione e la diffusione del cinema realizzato da registi sordi italiani e stranieri, che non trova ancora in Italia adeguata risposta di pubblico e di distribuzione. Il Festival ha dunque come principali obiettivi la promozione della conoscenza nel nostro Paese della scena del Deaf Cinema e la creazione di momenti di incontro tra la comunità sorda e quella udente, sensibilizzando il pubblico alle tematiche connesse alla sordità e soprattutto alla cultura sorda e alla lingua dei segni attraverso cui essa viene espressa, contribuendo all'abbattimento di quelle barriere che rendono impossibile la fruizione del prodotto cinematografico agli spettatori sordi.

La sezione scuole ha l'obiettivo di promuovere la cultura dell'audiovisivo a scuola e di diffondere l'utilizzo della media education per favorire l'inclusione degli studenti sordi.

2. Organizzazione

Il Festival del Cinema Sordo di Roma è organizzato dall'Istituto Statale per Sordi di Roma.

3. Data e durata

La quarta edizione del Festival del Cinema Sordo si svolgerà a Roma l' 1, 2, 3 e 4 giugno 2017. La determinazione del calendario definitivo è demandata all'Organizzazione, pertanto le date potranno subire lievi variazioni.

4. Sezione "Scuole"

Obiettivo di questa sezione è quello di premiare la creatività dei giovani studenti sordi (e dei loro compagni udenti), che hanno voglia di esprimere se stessi raccontando il proprio vissuto, le proprie emozioni, in relazione alla propria esperienza di sordità o in relazione a un tema che vogliono affrontare. Sarà lasciata totale libertà ai ragazzi circa la modalità comunicativa e la lingua attraverso cui vogliono veicolare il messaggio e le informazioni dell'opera (Italiano, Lingua dei Segni, ecc.).

Potranno partecipare a questa sezione opere realizzate da studenti sordi della scuola primaria e delle scuole secondarie di primo e secondo grado (scuole medie e superiori) che lavoreranno con

l'intero gruppo classe, in piccoli gruppi o in autonomia sotto la supervisione di un docente che sarà responsabile del procedimento di iscrizione dell'opera al Festival. La partecipazione contribuirà a favorire l'integrazione attraverso il lavoro di gruppo e promuoverà la scoperta e l'utilizzo del mezzo visivo per comunicare.

Saranno accettate opere di una **durata massima di 20 minuti**.

Le modalità di iscrizione al concorso e le scadenze sono indicate negli **articoli 5, 6 e 7**.

5. Iscrizioni

L'iscrizione è gratuita. Le eventuali spese di spedizione del materiale sono a carico del partecipante. Per iscriversi è necessario:

- a) Compilare la **Scheda di iscrizione on-line** disponibile nel sito www.cinedeaf.com (una per ogni opera che si intende iscrivere);
- b) Scaricare e firmare la **Liberatoria** disponibile nel sito www.cinedeaf.com (una per ogni opera che si intende iscrivere) e inviarla all'indirizzo e-mail cinedeafscuole@issr.it;
- c) Inviare **due file dell'opera video, uno con i sottotitoli e uno senza sottotitoli**.

I file, in alta risoluzione, devono avere, preferibilmente, le seguenti caratteristiche:

- **Risoluzione:** 1080p (1920x1080) o 720p (1280x720)
- **Frame Rate:** 24F o 25F
- **Compressione:** Prores
- **Rapporto:** 16/9
- **Formato:** MOV

Devono essere spediti **OBBLIGATORIAMENTE** entrambe le versioni dell'opera **PENA L'ESCLUSIONE DAL CONCORSO**.

Il materiale inviato non sarà restituito ed entrerà a far parte dell'archivio del Festival interno alla *Mediavisuale* dell'Istituto Statale per Sordi di Roma.

- d) Si dovranno inoltre inviare all'indirizzo cinedeafscuole@issr.it :
 - Breve sinossi del film in Italiano e in Inglese
 - Bio-filmografia del regista in Italiano e in Inglese
 - Alcune foto del film e foto del gruppo di lavoro (300 DPI)
 - Materiale promozionale del film (poster, cartoline, manifesti,...), se presente

6. Spedizione Opere

I file delle opere che si intendono iscrivere dovranno essere inviati entro i termini di scadenza (*vedi art. 7*) tramite una delle modalità seguenti:

- qualsiasi programma di file transfer (wetransfer, dropbox o simili) all'indirizzo cinedeafscuole@issr.it;
- chiavetta USB o Supporto DVD da recapitare presso:
Istituto Statale Sordi Roma - Mediavisuale
Via Nomentana, 56
00161 Roma

7. Scadenza

Il materiale dovrà pervenire entro e non oltre il **28 Febbraio 2017**.

Per le opere inviate via posta, farà fede la data di spedizione riportata sul timbro postale.

8. Selezione

Tutte le opere pervenute (*conformi agli art. 4, 5, 6*) saranno visionate dalla Commissione di Selezione che, a suo insindacabile giudizio, sceglierà quali inserire in concorso. La Direzione Artistica si riserva di inserire le opere particolarmente meritevoli ma non selezionate in una sezione non competitiva “fuori concorso” del Festival. L’elenco delle opere selezionate (in concorso e fuori concorso) che costituiranno la programmazione ufficiale verrà pubblicato per tempo sul sito del Festival e ne verrà data opportuna comunicazione ai selezionati.

9. Giuria

La Giuria speciale della sezione “Scuole” del Festival, composta da esperti sordi e udenti, premierà le opere vincitrici per ogni categoria in concorso. Il lavoro delle Giuria è autonomo e la sua decisione è insindacabile.

10. Premiazione

La Giuria del Festival, dopo aver visionato le opere in programma presentate in concorso nella sezione “Scuole”, decreterà i lavori migliori a cui verranno assegnati dei riconoscimenti.

Potranno essere previsti ulteriori riconoscimenti, in beni materiali e immateriali, forniti da sponsor o dalle collaborazioni attivate per la IV edizione del Festival.

11. Accettazione regolamento e norme generali

Le richieste di ammissione al Festival implicano l’accettazione incondizionata del presente regolamento.

L’Organizzazione e la Direzione Artistica del Festival potranno prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento. Il regolamento del concorso è disponibile sul sito ufficiale del Festival all’indirizzo web: www.cinedeaf.com

Per eventuali chiarimenti e comunicazioni è possibile contattare l’Organizzazione del Festival tramite posta elettronica all’indirizzo cinedeafscuole@issr.it o telefonicamente al numero 06/94367760 .